

**Ata da Reunião da Comissão Especial de Engenharia de Software (CEES)  
Congresso Brasileiro de Software (CBSOft 2020)  
22 de Outubro de 2020**

Ata escrita por: Márcio Ribeiro (UFAL) e Marco Túlio Valente (UFMG).

Local: Sala Ponta Negra (Sala virtual utilizando o software Zoom).

Presentes:

- 1) Adelaine Gelain
- 2) Adenilso Simao
- 3) Adriana Lopes
- 4) Alessandro Garcia
- 5) Ana Regina
- 6) Anderson Uchôa
- 7) André Endo
- 8) Anna Beatriz Marques
- 9) Awdren Fontão
- 10) Breno Bernard Nicolau de França
- 11) Breno de França
- 12) Breno Miranda
- 13) Bruno Gadelha
- 14) Carla Bezerra
- 15) Carla Silva
- 16) Carol Bittencourt
- 17) Catarina Costa
- 18) Cecília Mary Fischer Rubira
- 19) César Batista
- 20) Chico Dantas
- 21) Christina von Flach
- 22) Crescencio Lezcano
- 23) Cristiano Vasconcellos
- 24) Davi Viana
- 25) Dione Amâncio
- 26) Dione Amâncio
- 27) Edna Dias Canedo
- 28) Eduardo Almeida
- 29) Eduardo Figueiredo
- 30) Elisa Yumi Nakagawa
- 31) Emanuel Coutinho
- 32) Everton Cavalcante
- 33) Fabiano Ferrari
- 34) Fabio Ferreira
- 35) Felipe Curty
- 36) Fernanda Gomes Silva
- 37) Fernando Castor
- 38) Flavio Horita
- 39) Gleison dos Santos Souza
- 40) Gleison Santos
- 41) Gretchen Macedo
- 42) Guilherme Horta Travassos
- 43) Gustavo Pinto
- 44) Heitor Costa

- 45) Ícaro Crespo
- 46) Igor F Steinmacher
- 47) Igor Scaliante Wiese
- 48) Ingrid Nunes
- 49) Isabel K. Villanes
- 50) Ivan Machado
- 51) Jose Carlos Maldonado
- 52) José Cezar
- 53) Karina Roggia
- 54) Kastney Frazão
- 55) Kecia Ferreira
- 56) Leo Natan Paschoal
- 57) Leonardo Marques
- 58) Leonardo Murta
- 59) Leopoldo Teixeira
- 60) Lígia Nascimento
- 61) Lígia Nascimento
- 62) Lina Garcés
- 63) Lincoln Rocha
- 64) Lucas Lagôa
- 65) Lucas Viana
- 66) Marcelo Maia
- 67) Marcelo Schots
- 68) Marcia Lima
- 69) Márcio Ribeiro
- 70) Marco Aurelio Gerosa
- 71) Marco Tulio
- 72) Patricia Matsubara
- 73) Paulo Bousfield
- 74) Paulo Elias
- 75) Paulo Malcher
- 76) Paulo Meirelles
- 77) Rafael Castro
- 78) Rafael de Mello
- 79) Rafael Prikladnicki
- 80) Reydne Bruno
- 81) Rita Suzana Pitangueira Maciel
- 82) Rodrigo Bonifácio
- 83) Rodrigo Santos
- 84) Rohit Gheyi
- 85) Sergio Soares
- 86) Silvana Morita
- 87) Silvia Regina Vergilio
- 88) Simone Souza
- 89) Stevão Andrade
- 90) Tayana Conte
- 91) Thais Batista
- 92) Thelma Elita Colanzi
- 93) Tiago Massoni
- 94) Uirá Kulesza
- 95) Vanessa Rocha
- 96) Vânia Neves
- 97) Vinicius Garcia
- 98) Willian Marques Freire

A reunião iniciou-se às 19:00 do dia 22 de Outubro de 2020 e foi presidida por Rafael Prikkladnicki (PUC-RS), atual coordenador da CEES. A reunião foi secretariada por Márcio Ribeiro (UFAL) e Marco Túlio Valente (UFMG).

Rafael iniciou a fala fazendo um agradecimento aos organizadores do CBSOFT 2020 (Everton Cavalcante, Thaís Batista e Francisco Dantas). Posteriormente, Rafael apresentou a pauta da reunião, conforme segue:

- 1) Comitê Gestor CEES 2019-2020;
- 2) Relato do JSERD;
- 3) Prestação de contas CEES;
- 4) Governança da CEES;
- 5) Comitê Gestor CEES 2020-2021;
- 6) Indicação de Chairs do SBES 2023;
- 7) Apoio do SIGSOFT para o CBSOFT 2021;
- 8) Manual do CBSOFT;
- 9) Relato CBSOFT 2020;
- 10) Síntese dos eventos: CTIC, CTD, Pesquisador Homenageado, Trilha da indústria, SBES, incluindo as 4 trilhas, SBCARS, SAST, WTDSOFT, Workshops);
- 11) Apresentação do CBSOFT 2021;
- 12) CBSOFT 2022.

#### Item 1:

Foi apresentada a composição do comitê gestor de 2019-2020 (as cores representam as duplas):

- Fabiano Ferrari (UFSCar)
- José Carlos Maldonado (ICMC-USP)
- Rafael Prikkladnicki (PUC-RS) - coordenador
- Marco Gerosa (NAU)
- Tayana Conte (UFAM)
- Fernando Castor (UFPE)
- Márcio Ribeiro (UFAL)
- Marco Túlio Valente (UFMG)
- Uirá Kulesza (UFRN)

#### Item 2:

Leonardo Murta fez uma apresentação sobre o JSERD. Falou que em 2018 a Springer rescindiu o contrato (de forma unilateral) com as CEES. Comentou que a Springer, no entanto, concordou que o nome do journal seria da CEES e devolveu os recursos que a CEES tinha de crédito (R\$ 33.200,72). Comentou que em 2019 houve a migração da Springer para a SBC e em 2020 houve uma transição para os novos editores. Sobre as medidas tomadas acerca da migração, houve a implantação do novo sistema de submissões (<http://jserd.sbc.org.br>). Comentou ainda que houve a criação de um novo template bem como de um novo processo como um todo. Ressaltou a contratação de um estagiário para atuar como editorial office, compra de licença do Grammarly para verificação de ortografia e renovação do comitê editorial via chamada internacional. Apesar da migração, Leonardo citou que foram 10 publicações no JSERD em 2019.

Após isso, Adenilso apresentou uma tabela de submissões/publicações por ano (desde 2012 a 2020). Posteriormente, comentou que houve a criação de contas em mídias sociais. Adenilso comentou ainda que o número de submissões avulsas é muito baixo. Special issues, por outro lado, tem uma maior atratividade, aumentando o número de submissões.

Adenilso comentou ainda que está em andamento um pedido de re-indexação do jornal no DBLP. Rafael encerrou o item 2 agradecendo a todos que apoiaram o JSERD, citando os editores anteriores - Leonardo Murta, Alessandro Garcia e Andre van der Hoeck e desejando sucesso aos editores que assumiram em 2020, Adenilso Simao, Gustavo Pinto e David Lo.

### **Item 3:**

Rafael Prikladnicki mostrou o extrato da conta da CEES. Comentou sobre os pagamentos do CBSOFT e do estagiário do JSERD. Após isso, disse que o saldo na conta da CEES é de R\$ 147.669,24. Comentou, no entanto, que parte do recurso é do SBQS (R\$ 19.971,00).

### **Item 4:**

Rafael Prikladnicki comentou sobre a governança da CEES. Disse que neste ano as instâncias da comissão foram bastante exercitadas por conta da grande mudança de um evento presencial para online. Falou que havia um sentimento de deixar o comitê gestor mais inclusivo. Rafael comentou que o comitê gestor da CEES se sobrepõe com o steering do SBES. Falou do mais recente steering criado, que é o steering do CBSOFT. Discutiu sobre um esforço duplo de alinhamento entre o steering do CBSOFT e o comitê gestor da CEES. Falou que o steering do CBSOFT deveria focar mais em questões de organização do evento, não da parte científica/acadêmica, que era já tratada inclusive nos steerings de cada um dos 4 simpósios que fazem parte do CBSOFT. Posteriormente, Rafael apresentou a proposta da CEES para uma evolução no seu modelo de governança: mais inclusão; mais integração; e mais coesão. Rafael propôs o seguinte:

- Criar um comitê consultivo do CBSOFT (organizador do ano anterior; ano corrente; e do ano seguinte); focado exclusivamente na troca de experiências para organização do evento.
- Expandir o comitê da CEES com um representante de cada evento por ela apoiada (SBQS, SBCARS e SAST), i.e., PC chair da trilha de pesquisa do ano anterior de cada um dos três eventos supracitados;
- Extinguir o steering do CBSOFT.

Rafael comentou que essa proposta foi criada pela CEES, mas que isso foi alinhado com o steering do CBSOFT, com a CELP, com os PC chairs dos eventos e a SBC.

Após a fala do Rafael, Sérgio Soares (UFPE) disse que não entendeu sobre o steering do CBSOFT. Rafael explicou que ele se transformará no comitê consultivo do CBSOFT, que foca apenas em questões da organização do evento.

Davi perguntou se não seria importante consultar o comitê do SBQS. Rafael disse que isso já foi feito.

A proposta foi aprovada por unanimidade.

### Item 5:

Com a aprovação do item 4 pela comunidade, Rafael mostrou a composição do comitê gestor de 2020-2021, incluindo os chairs do SBCARS, SAST e SBQS (as cores representam as duplas):

- Gustavo Pinto (UFPA)
- Wilkerson Andrade (UFMG)
- Vânia Neves (UFF)
- Ivan Machado (UFBA)
- Christina Chavez (UFBA)
- Elisa Nakagawa (ICMC-USP)
- Rafael Prikladnicki (PUC-RS)
- Marco Gerosa (NAU)
- Tayana Conte (UFAM) - Coordenadora
- Fernando Castor (UFPE)
- Márcio Ribeiro (UFAL)
- Marco Túlio Valente (UFMG)
- Uirá Kulesza (UFRN)

Fernando Castor (UFPE) ressaltou que cada dupla só tem direito a um voto. Rafael comentou que para 2021 a CEES deve trazer uma sugestão de regimento para a Comissão Especial para ser apreciada pela comunidade, regimento este que não existe atualmente.

Rafael comentou sobre a chamada para novos revisores. Tayana Conte (UFAM) ressaltou que essa ideia foi de Leonardo Murta. Tayana disse que a iniciativa foi um sucesso. Depois, Tayana disse que os revisores novatos fizeram revisões de alta qualidade. Após isso, Tayana disse que está havendo um esforço para incluir mais mulheres.

Após isso, Rafael apresentou um certificado de reconhecimento para Tayana Conte, por toda dedicação e empenho em tornar a comunidade de Engenharia de Software brasileira mais inclusiva e colaborativa.

Rafael mostrou então o comitê consultivo do CBSOFT, após a aprovação do item 4 nesta reunião:

- Everton Cavalcante - CBSOFT 2020;
- Paulo Bousfield - CBSOFT 2021;
- Nome ainda não definido - CBSOFT 2022.

Rafael concluiu esse item da pauta agradecendo a José Carlos Maldonado e Fabiano Ferrari, que encerraram o ciclo na CEES, destacando a contribuição de ambos para o desenvolvimento da comunidade de ES brasileira.

### Item 6:

Rafael apresentou a indicação da CEES para os PC chairs do SBES 2023. Os nomes indicados foram os seguintes:

- Rohit Gheyi (UFMG);
- Ingrid Nunes (UFRGS).

Rafael comentou que, em 2021, Rohit e Ingrid irão organizar a Trilha de Ferramentas e em 2022 a Trilha de Ideias Inovadoras. Os nomes foram aprovados, e muito elogiados. Após isso, Rafael mostrou a composição dos coordenadores:

- Trilha de Pesquisa: Márcio Ribeiro (UFAL) e Marco Túlio (UFMG);
- Trilha de Ideias Inovadoras: Christina Chavez (UFBA) e Elisa Nakagawa (ICMC-USP);
- Trilha de Educação: Simone Souza (USP) e Kiev Gama (UFPE);
- Trilha de Ferramentas: Rohit Gheyi (UFCG) e Ingrid Nunes (UFRGS);
- WTDSOFT: Rodrigo Ribeiro (UFOP), indicação do SBLP;
- Trilha da Indústria: a ser indicado pelo organizador de 2021;
- Workshops e Painel: Marcelo d'Amorim (UFPE) e Silvia Vergílio (UFPR).

#### **Item 7:**

Rafael comentou que a CEES tem para 2021 apoio previsto em uma iniciativa inédita da SIGSOFT. Envolve um workshop a ser realizado no CBSOFT 2021 visando integrar a comunidade de ES da América Latina. O formato e foco ainda serão definidos. Comentou que seria um apoio de 10 a 15 mil dólares. Por fim, comentou que Márcio Ribeiro (UFAL) e Marco Túlio (UFMG) serão os responsáveis pelo contato com o chair do SIGSOFT para operacionalizar esta iniciativa, que já foi aprovada pelo comitê do SIGSOFT.

#### **Item 8:**

Rafael comentou que sobre o lançamento do manual de organização do CBSOFT, com sua primeira versão elaborada por Elisa Nakagawa (ICMC-USP), Rosana Braga (ICMC-USP) e Marcio Ribeiro (UFAL). O manual descreve os passos para organização do evento e sobre a interação com a SBC. Elisa ressaltou a importância de que o manual seja sempre atualizado. Márcio Ribeiro (UFAL) complementou a Elisa dizendo que o manual foi aprovado pela SBC. Disse que juntou vários textos da Elisa e da Rosana com textos da organização do CBSOFT 2014, que foi realizado em Maceió-AL.

#### **Item 9:**

Everton Cavalcante (UFRN) apresentou dados sobre a organização do evento em Natal. Comentou que o plano inicial seria realizar em um hotel, embora não tivessem ainda assinado contrato com o mesmo. Com isso, não houve nenhum prejuízo financeiro com a mudança do evento para remoto. Comentou que foi realizada uma consulta à comunidade, no início de abril, que recebeu 101 respostas. Relatou que a maioria dos respondentes queria que o evento fosse virtual. Relatou que a CAPES não lançou edital para apoio a eventos em 2020. Comentou que o evento virtual, com preços acessíveis, teve 480 inscritos: 89 estudantes de graduação, 216 estudantes de pós-graduação e 167 profissionais. Foram 454 inscrições pagas. Para reduzir os custos, comentou que houve uma redução no número de palestrantes, que ocorreria mesmo se o evento fosse presencial. Além disso, o programa foi adaptado para ter cerca de 6 horas diárias, com menos sessões paralelas.

Sobre o orçamento do evento, Everton comentou que houve R\$ 90.694,35 de receita (até o dia de hoje). Sobre as despesas, Everton disse que o maior custo foi de publicação dos anais na ACM (R\$ 31.527,73). Entre as despesas, houve ainda apresentações culturais, despesas bancárias, licenças do Zoom, publicação dos anais da SBC, identidade visual e comunicação e pessoal (suporte de infraestrutura). Comentou que, além das despesas, há um bloqueio de R\$ 25.325,85 da SBC (saldo provisionado). Everton finalizou o orçamento comentando que, até agora, há um saldo positivo de R\$ 15.475,56 (isso sem considerar o valor do CNPq, de R\$ 33.000,00, que ainda não foi depositado). Após a apresentação do Everton, Thaís Batista (UFRN) agradeceu a todos. Disse que foi um grande desafio realizar o evento de forma remota. Thaís disse que está muito feliz e disse que o evento está dando muito certo. Comentou ainda que o engajamento das pessoas está muito bom. Thaís disse que a perspectiva de receber o dinheiro do CNPq é quase nula, pois o CNPq está sem

dinheiro e ainda está arcando com outros eventos anteriores. Thaís comentou que acredita que esse cenário não irá mudar no ano que vem. Por fim, Thaís agradeceu a todos os participantes, a todos os pesquisadores que incentivaram a participação dos alunos e à diretoria da SBC. Francisco Dantas (UERN) agradeceu a todos e disse que foi bastante difícil realizar um evento nesse cenário de incerteza. Francisco disse que, na visão dele, o evento superou as expectativas. No fim, Francisco agradeceu a todos.

## Item 10

Rafael apresentou a pesquisadora homenageada em 2020: Cecília Rubira (UNICAMP). Cecília tomou a palavra e agradeceu a homenagem. Aproveitou para parabenizar a organização do CBSOFT. Comentou ainda que a comunidade precisa pensar em um evento híbrido (presencial e remoto).

Posteriormente, Rafael, em nome da CEES, prestou uma homenagem a Ricardo Falbo (UFES), que faleceu recentemente. Após isso, Rafael comentou que o Concurso de Teses e Dissertações do SBQS (na categoria de Doutorado) será chamado de prêmio Ricardo Falbo.

Após isso, Rafael convidou os PC chairs para fazerem os relatos de seus respectivos eventos. Ressaltou que houveram duas novidades: a realização dos concursos de iniciação científica e de teses e dissertações.

Fernando Castor (UFPE) iniciou o relato da trilha de pesquisa do SBES. Fernando disse que em todo o SBES (com todas as trilhas juntas) houve 254 submissões com 104 artigos aceitos. Na trilha de pesquisa, houve 116 submissões e 48 artigos aceitos. Fernando mostrou que a taxa de aceitação em 2019 foi de 29% e este ano foi 37%. Após isso, Tayana apresentou os dados das outras trilhas. Na trilha de Insightful Ideas foram 47 artigos submetidos e 22 aceitos. Na trilha de educação, houve 53 submissões com 19 artigos aceitos. Na trilha de ferramentas, houve 38 artigos submetidos e 15 aceitos. Em seguida, Tayana mostrou os palestrantes do evento. Em seguida, Tayana agradeceu os revisores e os organizadores do evento. Por fim, Tayana convidou todos para participarem do encerramento e premiações.

Em seguida, Vânia Neves (UFF) iniciou o relato do SAST. Houve 29 submissões, com 12 artigos aceitos. Vânia disse que a maioria dos autores são do sudeste. Vânia destacou que houve um artigo cujos autores eram do exterior (Alemanha). Vânia mostrou uma tabela com a taxa de aceitação por ano. Em 2019 foi 50% e este ano foi 41%. Vânia disse que a keynote speaker ministrou uma palestra interessante, misturando elementos de inteligência artificial e testes. Vânia encerrou sua fala com os chairs do SAST em 2021: Marcelo Eler (EACH-USP) e Wesley Assunção (UTFPR).

Posteriormente, Gustavo Pinto (UFPA) iniciou o relato do SBCARS. Houve 42 submissões, com 16 artigos aceitos. Gustavo disse que o recorde histórico não foi batido este ano. Gustavo ressaltou que tentou aumentar o número de mulheres no PC do evento. Gustavo mostrou uma nuvem de palavras com os tópicos dos artigos do SBCARS. Falou sobre o keynote speaker (Diomidis Spinellis). Comentou que o tópico da palestra está no coração do SBCARS: arquitetura e componentes no UNIX. Gustavo agradeceu aos session chairs. Gustavo disse que só houve um apresentador que escolheu passar o vídeo, em vez de fazer a apresentação ao vivo. Gustavo disse que haverá três premiações: "best paper", "distinguished PC" member e "most influential paper." Gustavo disse que os autores dos melhores artigos serão convidados a publicarem versões estendidas no JBCS. Gustavo disse ainda que Rodrigo Bonifácio (UnB) será o próximo chair do SBCARS. Aproveitou para informar que os próximos PC chairs serão Thelma Colanzi (UEM) em 2022 e Vinicius Garcia

(UFPE), em 2023. Gustavo finalizou agradecendo a todos, principalmente ao comitê de programa.

Em seguida, Carla Silva iniciou o relato do WTDSOFT. Disse que foram 15 submissões, com 11 artigos aceitos em nível de Mestrado. Disse, também, que foram 8 submissões, com 5 artigos aceitos em nível de Doutorado. Carla disse que não houve nenhuma submissão do Norte do país. Por fim, Carla agradeceu a todos.

Sobre o CTIC-ES, Eduardo Figueiredo (UFMG) comentou que houve 13 submissões e 3 artigos foram selecionados para apresentação. Eduardo disse que a seleção de 3 artigos é regra do concurso e estes são considerados os trabalhos finalistas.

Sobre o CTD-ES, Ana Regina (UFRJ) comentou que houve 12 teses e 6 dissertações submetidas. Nesse caso, 3 teses e 3 dissertações foram selecionadas. Ana comentou que foi difícil formar a banca final por conta de conflitos de interesse.

Posteriormente, Thelma Colanzi (UEM) iniciou o relato dos Workshops e do Painel. Thelma comentou que houve dois workshops: VIII Workshop on Software Visualization, Evolution and Maintenance (VEM) e o II Workshop de Modelagem e Simulação de Sistemas Intensivos em Software (MSSiS). No VEM, foram 11 submissões com 8 aceitações. No MSSiS, foram 12 submissões e 8 artigos aceitos.

Thaís comentou que o Jair Leite (UFRN) está com problemas pessoais e, assim, não pôde comparecer para fazer o relato. Assim, Rafael disse que não haverá o relato da Trilha da Indústria.

#### **Item 11:**

Em seguida, Rafael convidou Cristiano Vasconcellos (UDESC) para fazer a apresentação do CBSOFT 2021, a ser realizado em Joinville - SC (caso seja presencial). Cristiano disse que está trabalhando de forma otimista para que o evento seja presencial. Em seguida, mostrou o logotipo do CBSOFT 2021. Cristiano disse que já vislumbra um ano difícil do ponto de vista financeiro e, assim, o evento deve ocorrer na universidade para conter custos. Cristiano comentou que Joinville tem aeroporto, mas há também os aeroportos de Navegantes e Curitiba, que podem ser usados dada a proximidade com a cidade. Cristiano disse que o maior shopping da cidade fica muito próximo do local do evento. Disse que o evento utilizará a infraestrutura da universidade. Comentou ainda que, além dos auditórios, há diversos laboratórios (para 40 pessoas) que podem ser usados no evento. Cristiano apresentou os outros organizadores: Paulo Bousfield (UNIVILLE), Vanessa Collere (UNIVILLE), Karina Roggia (UDESC) e Adelaine Gelain (UDESC). Cristiano agradeceu a oportunidade de poder escolher o chair da Trilha da Indústria, dado que a cidade possui um grande parque industrial. Após isso, Fernando Castor (UFPE) perguntou se a organização está prevendo uma estrutura que permita que o evento seja híbrido. Cristiano disse que a organização ainda não pensou nisso. Tayana disse que a CEES estará pronta para ajudar. Cristiano disse que vários contatos com empresas já foram feitos. Falou, também, de um potencial apoio da FAPESC. Rafael disse que é importante salientar que, se tiver uma decisão para que o evento seja online, tem-se a experiência da organização do CBSOFT 2020. Thaís comentou que, se o evento for presencial, não se deve levar em conta somente a infraestrutura, mas também pagamentos de passagens e diárias de convidados, o que pode pesar bastante no orçamento. Após isso, Rafael comentou que, no máximo em Abril, uma decisão sobre o formato do evento deverá ser tomada. Cristiano finalizou dizendo que a melhor opção seria um evento híbrido. Rafael disse que um bom exercício seria pensar até o final de 2020 o que seria, exatamente, um evento híbrido e eventuais complexidades para sua organização, para servir de informação para a tomada de decisão posterior.



**Item 12:**

Por fim, como último item da pauta, Rafael comentou que não há, ainda, uma definição acerca do CBSoft 2022. Rafael disse que o Ivan Machado (UFBA), que atuava como coordenador do SC do CBSoft, lançou a chamada para organização em 2022, mas nenhuma submissão havia sido feita até então. Rafael comentou sobre a importância de definir o local do CBSoft 2022 ainda em 2020. A CEES em sua nova composição ficou de discutir o assunto.

**Outros:**

Rafael disse que o Alessandro Garcia (PUC-Rio) sugeriu a retomada do prêmio de formação de recursos humanos. Rafael disse que isso foi um reconhecimento da CEES no passado (que premiou o Carlos Lucena da PUC-Rio). Rafael disse que esse item será discutido na CEES.

**Por fim:**

Por fim, Rafael agradeceu a todos e todas pela presença e pelo apoio durante este ano difícil para todos e parabenizou novamente os organizadores pelo belíssimo CBSoft em sua primeira edição online. E passou a coordenação da CEES para Tayana Conte (UFAM). Sem ter mais nada a tratar, o presidente encerrou a assembleia da CEES às 22:03h.

Rafael Prikladnicki (PUC-RS)  
Coordenador da CEES de 26 de Setembro de 2019 a 22 de Outubro de 2020.